

# arte Le Vortex

La nouvelle chaîne YouTube de vulgarisation scientifique d'ARTE

SUR UNE IDÉE ORIGINALE DE LÉO GRASSET (DIRTYBIOLOGY)  
AVEC DIRTYBIOLOGY, SCILABUS, PAUSE PROCESS, PASSÉ SAUVAGE

Mise en ligne à partir du mercredi 13 mars 2019  
Tous les mercredis à 18h un nouvel épisode



# Le Vortex

La nouvelle chaîne YouTube de vulgarisation scientifique d'ARTE

SUR UNE IDÉE ORIGINALE DE **LÉO GRASSET** (DIRTYBIOLOGY)  
AVEC DIRTYBIOLOGY, SCILABUS, PAUSE PROCESS, PASSÉ SAUVAGE  
UNE COPRODUCTION : ARTE FRANCE, NES, CNRS, DAILYMOTION  
(2019, 13 X 7MN ENVIRON ET 4 LIVE DE 1H30 ENVIRON)

Mise en ligne à partir du **mercredi 13 mars 2019**

Tous les mercredis à 18h un nouvel épisode sur la chaîne YouTube **Le Vortex**

Cette nouvelle chaîne YouTube rassemble un collectif de jeunes talents de la vulgarisation scientifique avec pour objectif de faire découvrir de nombreuses disciplines de façon approfondie et inédite. Chaque vidéo met en scène « Le Vortex », une colocation partagée par quatre vidéastes (YouTubeurs) issus de champs disciplinaires différents (biologie, archéologie, histoire, technologie,

pensée critique...) et au sein de laquelle chaque sujet est prétexte à une collaboration entre les vidéastes, permettant d'expliquer toute question de façon transdisciplinaire.

Chaque épisode réunit au moins deux vulgarisateurs spécialisés dans des disciplines différentes, permettant d'apporter des informations complémentaires pour mieux comprendre une

problématique donnée. Les épisodes seront diffusés chaque mercredi à 18h. En parallèle de ces vidéos hebdomadaires, *Le Vortex* proposera quatre formats événementiels : les « lives ». D'une durée d'une à deux heures, ils réuniront les vidéastes et des auteurs scientifiques des sujets traités : l'occasion de répondre aux questions du public, de revenir sur leurs épisodes, de dévoiler des anecdotes des coulisses...



## Mise en ligne tous les mercredis à 18h

Retrouvez tous les épisodes en avant-première une semaine avant sur Dailymotion.

Mercredi 13 mars 2019

### L'agriculture, la pire erreur de l'humanité ?

DirtyBiology avec Passé sauvage

### L'addiction à l'agriculture

Passé sauvage avec DirtyBiology

Mercredi 20 mars 2019

### La face cachée d'Internet

Pause Process avec Passé sauvage

Mercredi 27 mars 2019

### Créer des organes grâce à l'impression 3D ?

Scilabus avec Pause Process

Mercredi 3 avril 2019

### La civilisation dans nos gènes

DirtyBiology avec Pause Process

Mercredi 10 avril 2019

### L'invention de la guerre et du sexisme

Passé sauvage avec Scilabus

Mercredi 17 avril 2019

### Les os, ces imprimantes 3D comme les autres

Scilabus avec DirtyBiology

Mercredi 24 avril 2019

### Pourra-t-on faire confiance aux images dans le futur ?

Pause Process avec Scilabus

Mercredi 1<sup>er</sup> mai 2019

### Comment nous nous sommes affranchis de la nature (c'est faux)

Dirtybiology avec Passé sauvage

Mercredi 8 mai 2019

### Depuis quand l'Homme se représente-t-il ?

Passé sauvage avec Pause Process

Mercredi 15 mai 2019

### LIVE : C'est quoi une révolution ?

Mercredi 22 mai 2019

### Pourra-t-on réimprimer le monde ?

Scilabus avec Passé sauvage

Mercredi 5 juin 2019

### LIVE : Transhумance vs. Transhumanisme

Mercredi 12 juin 2019

### Twitter nous rend-il con ?

Pause Process avec DirtyBiology

Mercredi 19 juin 2019

### LIVE : Culture vs. Biologie

Mercredi 26 juin 2019

### Comment notre culture modèle notre évolution

DirtyBiology, Passé sauvage, Pause Process et Scilabus

Mercredi 3 juillet 2019

### LIVE : Une IA peut-elle avoir des problèmes sur les réseaux sociaux ?

**À venir en septembre 2019** : de nouveaux épisodes avec de nouveaux vidéastes dans la collocation : **Axolot**, curiosités et histoires insolites, **C'est une autre histoire**, histoire, **Hygiène mentale**, pensée critique, **Zeste de Science**, série originale du CNRS

# Des vidéastes

à la pointe de la vulgarisation scientifique sur YouTube



## Léo Grasset

(DirtyBiology - 700k abonnés)

**Biologie** - Titulaire d'une licence en biologie des organismes et écosystèmes, d'un master en biologie évolutive et d'un diplôme d'études supérieures universitaires (DESU), Léo Grasset a enseigné la biologie avant de créer sa chaîne YouTube et de se consacrer à la vulgarisation.



## Viviane Lalande

(Scilabus - 110k abonnés)

**Physique** - Quand Viviane Lalande n'est pas en train de réaliser une vidéo pour Scilabus, sa chaîne YouTube, elle met la dernière touche à son doctorat en génie mécanique ou travaille pour l'émission scientifique *Génial!* de la chaîne Télé-Québec.



## Clothilde Chamussy

(Passé Sauvage - 53k abonnés)

**Archéologie** - Diplômée d'un master en archéologie, elle s'est formée, au cours de ses études à Lyon, à l'archéologie de terrain en participant activement à plusieurs chantiers un peu partout en France. En mai 2016, elle se lance dans la création de sa chaîne YouTube nommée *Passé Sauvage*, en référence à *La Pensée sauvage* de Claude Lévi-Strauss.



## Benjamin Senez, Samuel Kirschner et Jordane Bélet

(Pause Process - 104k abonnés)

**Technologie** - Créée en octobre 2014, la chaîne YouTube *Pause Process* réunit trois passionnés de technologie proposant une chronique sur les jeux vidéo : aspects techniques et esthétiques, process graphiques, histoire de leur création...