

JOURNÉE SPÉCIALE  
ARCHÉOLOGIE

# arte Empire inca, l'histoire révélée

DOCUMENTAIRE DE THIBAUD MARCHAND (2023, 1H30)

Sur arte.tv du 10 juin au 15 août 2023

Sur ARTE, samedi 17 juin 2023 à 20h50

ANNÉE  
DU DOCU-  
MENTAIRE  
2023



# Journée archéologie

Samedi 17 juin 2023 et sur arte.tv

À l'occasion des **Journées européennes de l'archéologie (JEA)**, organisées du 16 au 18 juin 2023 par l'Institut national de recherches archéologiques préventives (l'Inrap) sous l'égide du ministère de la Culture, ARTE propose, samedi 17 juin, une programmation exceptionnelle consacrée aux plus importants sites archéologiques en Europe et dans le reste du monde, au travail des archéologues et aux résultats de leurs recherches. Dans la soirée, ARTE propose de partir sur le continent américain avec en prime-time une grande enquête archéologique : ***Empire inca, l'histoire révélée***, un documentaire inédit de Thibaud Marchand qui apporte un regard neuf sur cette mythique civilisation des Andes, suivi de ***Empreintes des White Sands – Sur les traces des premiers Américains***, un documentaire sur la découverte des milliers d'empreintes préhistoriques fossilisées laissées par les humains et les animaux de l'ère glaciaire dans le parc national américain White Sands, situé près de la frontière avec le Mexique.

## ARTE, partenaire historique des Journées européennes de l'archéologie

Depuis sa création, la chaîne accorde une place privilégiée à l'archéologie dans sa programmation avec de grands documentaires diffusés le samedi en première partie de soirée. Sous la forme de grandes enquêtes tournées dans le monde entier, ces documentaires dévoilent l'histoire des sociétés et des civilisations au plus près des chercheurs et des chantiers de fouilles.

L'intérêt du public pour les découvertes exceptionnelles ne se dément pas au fil du temps, à en juger par les très bonnes audiences de ces documentaires sur l'antenne d'ARTE, comme sur le numérique, et par la fréquentation en hausse régulière des Journées européennes de l'archéologie. Ce compagnonnage entre ARTE et l'Inrap pour les JEA est doublé du soutien de l'Inrap apporté à nombre de coproductions de la chaîne. Une grande partie de ces films ambitieux est également accessible en six langues européennes (français, allemand, anglais, polonais, italien et espagnol) sur le site d'ARTE.



# Empire inca, l'histoire révélée

DOCUMENTAIRE DE **THIBAUD MARCHAND**  
COÉCRIT AVEC **PETER EECKHOUT**  
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, TSVP (FRANCE, 2023, 1H30)

Sur arte.tv du 10 juin au 15 août 2023

Sur ARTE, samedi 17 juin 2023 à 20h50

**À travers les récentes découvertes d'archéologues et de chercheurs, un regard neuf et passionnant sur la civilisation inca, à rebours d'un certain nombre d'idées reçues.**

En l'espace d'une centaine d'années, les Incas ont conquis depuis leur capitale Cuzco un territoire démesuré, s'étendant, le long des côtes pacifiques, de l'Équateur jusqu'à l'actuel Chili. Cet immense empire, rassemblant au plus fort de sa puissance une centaine de peuples et quelque dix millions d'habitants, s'est brutalement effondré avec l'arrivée en 1532 des conquistadors, qui exterminent 90 % de sa population et achèvent de soumettre les survivants. Ce sont les chroniques



espagnoles de l'époque, richement illustrées, qui ont longtemps constitué la principale source pour la recherche : une histoire, donc, largement écrite par les vainqueurs... Mais depuis une quinzaine d'années, plusieurs découvertes déterminantes ont remis en question certaines hypothèses héritées de ces récits, contribuant ainsi à redonner aux Incas leur propre voix.

## Nouveau regard

S'il est admis que la civilisation inca n'a jamais développé d'écriture, les travaux de l'anthropologue Sabine Hyland sur les quipus, artefacts formés de cordelettes nouées, pourraient bien faire mentir ce postulat. Il semblerait que ces objets, déjà connus pour véhiculer des informations chiffrées, soient en outre porteurs de « textes » – dont l'alphabet syllabique reste encore à décoder...

Des offrandes découvertes au fond du lac Titicaca par l'archéologue Christophe Delaere et son équipe témoignent quant à elles d'un impérialisme bien moins brutal que ne le rapportaient les récits des conquistadors, tandis que les études d'ossements provenant du Machu Picchu révèlent l'idéologie civilisatrice qu'a pu incarner ce lieu de villégiature de l'empereur Pachacutec. Enfin, de longues recherches ont permis de localiser la « cité perdue » de Vilcabamba, où se sont réfugiés plusieurs centaines de survivants des conquistadors pour y organiser la résistance... Le point commun de ces passionnants travaux : proposer un nouveau regard, sans a priori, sur une civilisation légendaire mais encore largement méconnue.



## Une nouvelle pierre de Rosette ?

À la différence des Mayas ou des Aztèques, les Incas ignoraient l'écriture. Cependant, les travaux de l'anthropologue américaine Sabine Hyland sur les quipus pourraient bien remettre en question cette donnée. Ces objets formés de cordelettes nouées – dont une centaine de spécimens sont conservés à travers les Andes – sont connus pour véhiculer des données chiffrées, figurées par la forme et la position des nœuds. Selon la chercheuse, d'autres quipus renfermeraient des informations plus complexes encore, encodées dans la couleur ou la matière des cordelettes... En s'inspirant de la méthode de Champollion, qui déchiffra jadis les hiéroglyphes, Sabine Hyland a émis l'hypothèse d'un alphabet syllabique, qui lui a permis de décrypter la « signature » de deux quipus. Si ses théories venaient à se vérifier, la lecture de ces documents rares pourrait révolutionner notre compréhension du monde inca. Mais la patience reste de mise : il a ainsi fallu dix-huit ans à Champollion pour déchiffrer la pierre de Rosette !



## En journée

10h35 et sur arte.tv du 16 au 29 juin 2023

### Pompéi l'immortelle

DOCUMENTAIRE DE SABINE BIER (2019, 52MN - RD DU 13/06/2020)



Comment la région de Pompéi s'est-elle relevée du cataclysme qui s'est abattu sur elle en 79 ? Nourri de découvertes archéologiques, ce captivant récit de reconstruction dévoile la vie économique du site sous l'Antiquité.

11h30 et sur arte.tv du 10 juin au 15 août 2023

### Monuments éternels Pétra, capitale du désert

DOCUMENTAIRE D'OLIVIER JULIEN ET GARY GLASSMAN (2014, 1H20 - RD DU 18/4/2015)

Les secrets de Pétra sont peu à peu révélés grâce à un travail de fouilles titanesque. Un documentaire passionnant, à la découverte de ce trésor architectural vieux de plus de deux millénaires.

12h55 et sur arte.tv du 10 juin au 15 août 2023

### Monuments éternels Les secrets du Colisée

DOCUMENTAIRE DE PASCAL CUISSOT ET GARY GLASSMAN (2015, 1H25 - RD DU 25/4/2015)

Dans une collection qui passe au scanner les plus grands monuments de l'histoire, un volet sur le somptueux amphithéâtre romain, ancêtre des temples de loisirs modernes.

14h20 et sur arte.tv du 27 mai au 1<sup>er</sup> août 2023

### L'Arche d'alliance Aux origines de la Bible

DOCUMENTAIRE DE THIERRY RAGOBERT (2020, 1H30 - RD DU 9/1/2021)

Qu'est devenue l'Arche d'alliance ? Entre textes religieux, fouilles archéologiques et haute technologie, une captivante enquête pour élucider le mystère du coffre sacré qui contenait les tables de la Loi et remonter aux sources de la Bible.

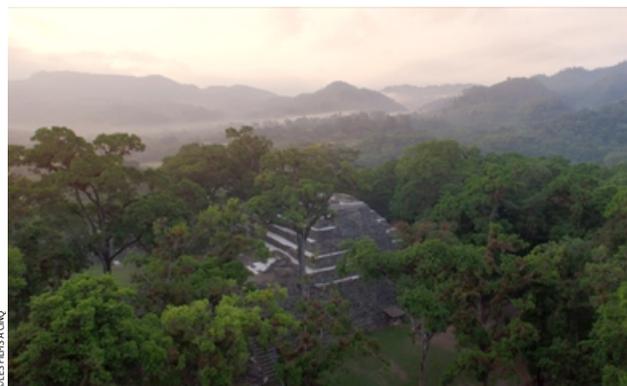


15h55 et sur arte.tv du 10 au 18 juin 2023

### Naachtun La cité maya oubliée

DOCUMENTAIRE DE STÉPHANE BÉGOIN (2016, 1H33 - RD DU 18/6/2016)

Mêlant intimement travail de fouilles et analyses scientifiques au travers d'une expédition dans la cité oubliée de Naachtun, ce film met en lumière la florissante civilisation maya et tente d'en percer les mystères.



## En soirée

20h50 et sur arte.tv du 10 juin au 15 août 2023 **INÉDIT**

### Empire inca, l'histoire révélée

DOCUMENTAIRE DE THIBAUD MARCHAND (2023, 1H30)

À la lumière des dernières découvertes archéologiques, ce documentaire propose une grande enquête sur la civilisation des Incas.

22h25 et sur arte.tv du 10 juin au 15 août 2023 **INÉDIT**

### Empreintes des White Sands - Sur les traces des premiers Américains

DOCUMENTAIRE DE DAVID DUGAN ET BELLA FALK (2022, 50MN)

Des milliers d'empreintes de pas s'étendent sur des kilomètres à travers le parc national de White Sands au Nouveau-Mexique. Que peuvent révéler ces empreintes sur le peuplement des Amériques et sur la vie à la fin de la dernière période glaciaire ?



23h15 et sur arte.tv du 10 juin au 15 août 2023

### Stonehenge, ses origines révélées

DOCUMENTAIRE DE PETER CHINN (2021, 53MN - RD DU 15/1/2022)

Au terme d'une enquête archéologique de près de dix ans, une équipe de chercheurs est parvenue à élucider une part du mystère des « pierres bleues » de Stonehenge, l'un des sites néolithiques les plus spectaculaires d'Europe.

Contact presse :  
Martina Bangert / 01 55 00 72 90  
m-bangert@artefrance.fr

 @ARTEpro



**Inrap**<sup>+</sup>

Institut national de recherches archéologiques préventives

Recherches archéologiques Inrap

© Cécile Olivier Inrap

© Elise Roussin

## Les Journées européennes de l'archéologie

Les Journées européennes de l'archéologie invitent un large public à découvrir l'archéologie, partout en France et dans de nombreux pays en Europe, à travers des activités pédagogiques et ludiques, des rencontres avec les chercheurs, mais aussi des expositions, des reconstitutions, des projections, des visites exceptionnelles de laboratoires

et de chantiers de fouille... Pendant trois jours, plus d'un millier de manifestations accessibles à tous se déploient sur tout le territoire !

**Le programme complet des JEA est disponible sur [journées-archeologie.eu](http://journées-archeologie.eu)**

## Journées portes ouvertes dans toute la France

du 16 au 18 juin 2023



Les JEA sont pilotées par l'Inrap sous l'égide du ministère de la Culture.

### L'INSTITUT NATIONAL DE RECHERCHES ARCHÉOLOGIQUES PRÉVENTIVES

L'Institut national de recherches archéologiques préventives est un établissement public placé sous la tutelle des ministères de la Culture et de la Recherche. Il assure la détection et l'étude du patrimoine archéologique en amont des travaux d'aménagement du territoire et réalise chaque année quelque 2000 diagnostics archéologiques et plus de 200 fouilles pour le compte des aménageurs privés et publics, en France métropolitaine et outre-mer. Ses missions s'étendent à l'analyse et à l'interprétation scientifiques des données de fouille ainsi qu'à la diffusion de la connaissance archéologique. Ses 2 200 agents, répartis dans 8 directions régionales et interrégionales, 42 centres de recherche et un siège à Paris, en font le plus grand opérateur de recherche archéologique européen. Depuis 2002, l'Inrap a conduit plus de 50 000 opérations archéologiques, dont 5 000 fouilles en France métropolitaine et ultramarine et sensibilisé plus de 12 millions de personnes à l'archéologie au travers de ses portes ouvertes, expositions, colloques...

**[www.inrap.fr](http://www.inrap.fr)**

Contact presse Inrap :  
Mahaut Tyrrell - 06 07 40 59 77 - [mahaut.tyrrell@inrap.fr](mailto:mahaut.tyrrell@inrap.fr)

@JOURNEES\_ARCHEO